

Studiehandledning

Idrott 1/B

15hp

HT 2019 v 44 – 03

Kurskod 971G11 (Grundlärare i fritidshem)

Kurskod 973G19 (Grundlärare i årskurs 4-6)

Kurskod 923G17 (Fristående *Idrott & hälsa B*)

Estetiska enheten, EST
Institutionen för kultur och Kommunikation, IKK
Linköpings Universitet

INNEHÅLL

FÖRORD	3
ÄMNET IDROTT OCH HÄLSA.....	4
KURSENS INNEHÅLL.....	4
KURSENS ORGANISATION.....	4
KURSUTVÄRDERING	5
LOKALER	5
LISAM	5
KURSUPPGIFTER.....	5
LÄRANDEMÅL.....	6
BETYG OCH BEDÖMNING	6
UPPGIFT POR 3: PORTFOLIO.....	7
UPPGIFT SRE 4: SKRIFTLIG TENTAMEN MOTORIK	8
UPPGIFT PRE 8: DANSFILM OCH DANSREDOVISNING	9
DELUPPGIFT PRE 4: PRAKTISK EXAMINATION LIVRÄDDNING	11
UPPGIFT PR 10: LEDARSKAP - PLANERA, GENOMFÖRA, UTVÄRDERA	12
UPPGIFT PR 11: REDSKAPSGYMNASTIK	14
DELUPPGIFT PRE 9: PRAKTISK FÄRDIGHET I SKRIDSKO	15
UPPGIFT PRE 7: OBLIGATORISKT DELTAGANDE FRILUFTSDAG.....	16
ANGÅENDE FUSK.....	17
LITTERATURLISTA - OBLIGATORISK.....	18

FÖRORD

Vi vill hälsa dig varmt välkommen till kursen **Idrott 1** som är en ämneskurs inom grundläroprogrammet på Linköpings universitet samt **Idrott & Hälsa B** som är motsvarande fristående kurs. Vi kommer förhoppningsvis att tillsammans göra detta till en mycket bra kurs som du som student kommer att känna att du har stor nytta av i din framtida roll som lärare.

Innehållet i denna studieanvisning har utarbetats av kursansvarig och undervisande lärare. Syftet med studieanvisningen är att den ska underlätta studierna genom att tydliggöra kursens övergripande syften, mål och organisation. Den kan komma att kompletteras med ytterligare information under kursens gång. Under kursen kommer också ett gemensamt kursrum på **LISAM** att fungera som informations- och kommunikationsverktyg för det kontinuerliga arbetet.

Lycka till med studierna!

Kursansvarig:

Tove Johansson

Undervisande lärare:

Therese Lundqvist Jones (TLJ)

therese.lundqvist.jones@liu.se

Tove Johansson (TJ)

tove.johansson@liu.se

Ulrika Bergström (UB)

ulrika.bergstrom@liu.se

Björn Bergman (BB)

Ingegerd Ericsson (IE)

Administratör:

Carina Skoog

carina.skoog@liu.se

Studievägledare:

Jennie Wallin

jennie.wallin@liu.se

ÄMNET IDROTT OCH HÄLSA

I kursen kommer du som student att ha grundskolans styrdokument som utgångspunkt för att problematisera vad du bör lära dig inför din roll som lärare i ämnet idrott och hälsa. Samtidigt är det viktigt att bearbeta kurslitteraturen, kursinnehållet och aktuell forskning inom området för att lyckas med dina uppgifter och mål i kursen. Kursen kommer inte att kunna utbilda dig till en fullt komplett lärare där du får full förtrogenhet i ämnets alla delar, men du kommer att utbilda dig i flera av de delar som en lärare i idrott och hälsa arbetar med och det är du själv som sätter ribban för hur mycket du ska få med dig. Vi kan endast garantera en grundnivå, resten står du själv för. Det gäller att pröva, öva, problematisera, reflektera, diskutera, analysera, pröva igen, öva mer etc....

KURSENS INNEHÅLL

Barns motoriska utveckling är en central del i kursen. Studenten studerar hur barn utvecklas genom motorikträning, fysisk aktivitet och lek. Studier och forskningsresultat som behandlar barns motoriska utveckling studeras och bearbetas. Olika funktionshinder behandlas och studenten bearbetar och reflekterar kring barns olika förutsättningar kopplat till ämnet idrott och hälsa.

Lek som begrepp problematiseras, praktiseras och ligger som grund för det mesta som sker inom kursens ram.

Det egna ledarskapet problematiseras i både teori och praktik. Studenten planerar och genomför vissa kursuppgifter ute på skolor.

Redskapsgymnastik, dans, simning, skridsko och vinterfriluftsliv ägnas också speciell uppmärksamhet i den här delkursen.

KURSENS ORGANISATION

Kursen läses som en helhet där studenten samlar och sammanställer reflektionsuppgifter i en kursportfolio, vilken också utgör underlag för examination. Studentgruppen kommer att delas in i mindre studiegrupper med 4–6 studenter per grupp, för att i mindre grupper analysera och jobba med kursinnehållet samt redovisa vissa uppgifter. I vissa fall förläggs redovisningen till skolor där elever på fältet blir målgrupp för redovisningen. Under kursens gång förväntas studenterna på självstudietid, utöver arbetet med de teoretiska momenten, öva på de praktiska momenten. Studenterna i kursen har tillgång till Campushallens A-sal och kan boka denna alla tider den inte är bokad för annan undervisning eller aktiviteter.

KURSUTVÄRDERING

Utvärderingen av kursen kommer bland annat att ske via digitalt formulär i LiU:s internetbaserade kursvärderingssystem Evaluate. Kursutvärderingen kommer automatiskt att skickas ut till alla studenter som är registrerade på kursen första vardagen efter kursens slut. Studenterna får även under kursen gång möjlighet att ge synpunkter på kursens olika delar och hur dessa kan förbättras.

LOKALER

Undervisning sker på Campus Valla i Linköping. Vi kommer främst att förlägga undervisningen i Campushallens A-sal samt i Key-husets lärosalar.

LISAM

Alla kursdokument, uppgifter och länkar som gäller för studierna i denna kurs kommer finnas att hämta i kursrummet på Lisam. Det är av yttersta vikt att du som student dagligen håller dig uppdaterad med den information som läggs ut via Lisam. Detta är till exempel den enda kanal som ansvariga lärare använder för kursinfo och akuta ärenden som lokalbyten, inställda föreläsningar eller andra schemaförändringar.

KURSUPPGIFTER

Kursens examinerande uppgifter består av:

SRE4	U, G	IND: Skriftlig tentamen motorik	2 hp
PRE8	U, G	GRU: Dansfilm & dansredovisning	2 hp
PRE9	U, G	IND: Praktisk examination skridsko & livräddning	1 hp
PR10	U, G	GRU: Ledarskap	1 hp
PR11	U, G	IND: Instruktionsfilm redskapsgymnastik	1 hp
POR3	U, G, VG	IND: Portfolio	7 hp
PRE7	U, G	IND: Obligatoriskt deltagande friluftsdag	1 hp

På kommande sidor förtydligas varje uppgift separat (mindre justeringar i uppgiftsbeskrivningarna kan komma att ske under kursens gång).

LÄRANDEMÅL

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

1. redogöra för, resonera kring samt analysera barns motoriska utveckling med stöd i forskning och beprövad erfarenhet
2. planera, genomföra och utvärdera tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
3. praktiskt själv förevisa grundläggande övningar i de idrottsmoment som ingår i delkursen
4. anpassa aktiviteter och innehåll till barns olika förutsättningar
5. förhålla sig till leken som fenomen och arbetsform
6. hantera säkerhetsaspekter
7. reflektera över eget och andras ledarskap samt visa på gott ledarskap i de övningar som praktiseras samt föreslå åtgärder när så behövs
8. tolka, tillämpa och kritiskt förhålla sig till aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
9. använda lämpliga IKT-hjälpmedel för dokumentation och analys av arbeten och insatser
10. tillämpa ett vetenskapligt förhållningssätt i sitt skrivande av kursuppgifter och examinationer

BETYG OCH BEDÖMNING

Kursen bedöms och betygssätts som en helhet bestående av 15 hp. Samtliga delmoment måste vara godkända för att slutbetyg ska kunna sättas. För att kunna få väl godkänt i slutbetyg måste portfolion (POR3) bli väl godkänd. Du som student bör ha betygskriterierna för respektive uppgift i åtanke när du genomför kursuppgifterna.

UPPGIFT POR 3: PORTFOLIO

(7HP, U-VG)

Lärandemål: 1, 2, 5, 8, 10.

Uppgiftsbeskrivning:

På Lisam finns en *Portfoliomall* – den innehåller reflektionsfrågor för varje lektionspass i kursen. På vissa lektionspass kommer vi inte ägna reflektionsfrågan någon större uppmärksamhet utan där är det helt ert eget ansvar att direkt efter passet skriva ner dina lärdomar i portfolion. På vissa lektionspass (ni får inte veta vilka i förväg) kommer tid avsättas för att reflektera kring den aktuella frågan under själva passet... Detta sker på olika sätt; i stor grupp, i liten grupp, parvis och enskilt. Du ansvarar alltid för att:

- Läsa angiven litteratur och fundera över det du läst innan passet!
- Skriftligt summera reflektioner som sker under passet:
 - Ta ett foto på den handskrivna reflektionen som du sedan efter passet infogar i din digitala portfolio (vill du i efterhand fylla på dina reflektioner kring den aktuella frågan så gör du det i din digitala portfolio).
 - Lämna in den handskrivna reflektionen till läraren som har passet, glöm inte att skriva namn innan du lämnar in.
- På egen hand skriva ner dina reflektioner i din digitala portfolio efter de pass där vi inte aktivt reflekterar under själva passet. Att du kortfattat skriver ner dina tankar och lärdomar efter passen är en förutsättning för att kunna göra en rättvis sammanfattande reflektion i slutet av kursen (portfolios sista fråga).

Alla dina inlämnade handskrivna reflektioner samt de digitala delar av portfolion som görs på egen hand utgör bedömningsunderlag för godkänt och portfolios sista sammanfattande reflektionsfråga utgör bedömningsunderlag för väl godkänt på uppgiften.

Betygskriterier för godkänt:

- studenten resonerar övergripande kring barns motoriska utveckling med stöd i forskning och beprövad erfarenhet
- studenten förhåller sig till leken som fenomen och arbetsform
- studenten tolkar översiktligt aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten visar ett kritiskt förhållningssätt till styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten utvärderar tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
- studenten tillämpar ett grundläggande vetenskapligt förhållningssätt i sitt skrivande av kursuppgifter och examinationer

Betygskriterier för väl godkänt:

- studenten resonerar djupgående kring barns motoriska utveckling med stöd i forskning och beprövad erfarenhet
- studenten tolkar systematiskt aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten tillämpar systematiskt ett vetenskapligt förhållningssätt i sitt skrivande av kursuppgifter och examinationer

Portfolion lämnas in på Lisam senast fre v.03.

Bedömande lärare: Tove Johansson.

UPPGIFT SRE 4: SKRIFTLIG TENTAMEN MOTORIK

(2HP, U-G)

Lärandemål: 1, 4.

Uppgiftsbeskrivning:

Examination i form av en mindre skriftlig tentamen, där du genom att svara på frågor ska visa att du förstått och kan använda dig av kunskapen inom området barns motoriska utveckling.

Instuderingsfrågor till tentan finns i portfolion (se frågorna som handlar om motorik). Som stöd för lärandet uppmanas ni i studiegrupperna att tillsammans hjälpas åt att besvara och diskutera frågorna inför/efter respektive pass.

Betygskriterier för Godkänt:

- studenten redogör för barns motoriska utveckling med stöd i forskning och beprövad erfarenhet
- studenten analyserar barns motoriska utveckling med stöd i forskning och beprövad erfarenhet
- studenten anpassar aktiviteter och innehåll till barns olika förutsättningar

Vid frånvaro/underkänt betyg: se omtentatillfälle i schemat.

Bedömande lärare: Ulrika Bergström & Tove Johansson.

UPPGIFT PRE 8: DANSFILM OCH DANSREDOVISNING

(2HP, U-G)

Lärandemål: 2, 3, 4, 7, 8, 9.

Uppgiftsbeskrivning:

Uppgiften består av två delar; dansfilm och dansredovisning.

1, DANSFILM:

- Ni ska börja med att söka efter dansinspiration på Youtube, det finns hur mycket som helst så lägg lite tid på att titta på många olika typer av dans. Välj sen ett dansklipp som ni vill utgå ifrån! Länka till klippet i Nyhetsfeeden på Lisam och skriv att "*det här klippet ska studiegrupp X använda som inspiration till sin dansfilm*".
- Ta inspiration från ert valda klipp och skapa utifrån detta er egen dans (ni måste alltså göra om dansen så att det tydligt blir er egen dans)! Välj en egen valfri låt och skapa en dans som:
 - innehåller minst 8 olika rörelser/stegkombinationer (att t.ex. hoppa framåt 8 steg räknas som 1 stegkombination, inte 8 😊)
 - innehåller minst 6 åttor
 - går att loopa om och om igen
- Skriv stegbeskrivning (exempel på hur detta görs ges vid *Dans 3*) så att andra kan använda er dans.
- Träna dansen tillsammans och använd lärandematrisen för dans som finns på Lisam för att hjälpa varandra med kamratbedömning – så att ni hjälper varandra att utföra dansen så bra som möjligt!
- Skapa en film där ni i studiegruppen dansar dansen och visar stegbeskrivningen. Ha som målbild att er film ska kunna bli en annan IH-lärares inspirationsfilm för att dansa med sina elever!
- Dansfilmen lämnas in senast fredag v.48**, via mail till tove.johansson@liu.se med en länk till filmen i maillet (lägg t.ex. upp den som *olistad* på youtube så går det bara att se den när en har den specifika länken eller dela länk via google drive) alternativt lämna in via ett usb till Tove i samband med dansredovisningen v.48 (ni får självklart tillbaka ert usb så snart bedömande lärare hunnit spara ner er film). Filmen ska vara i mp4-format och ca 1-2 minuter lång.

2, REDOVISA DANS:

- Vid redovisningstillfället v.48** ska studiegruppen lära ut sin dans till övriga kurskamrater (ca 35 elever).
- Ni har max 25 minuter på er och det innebär att ni **MÅSTE** vara väl förberedda för att klara examinationen! Träna ordentligt så att ni inte är det minsta tveksamma på några delar i dansen, träna på att räkna in till musiken och tänk noga igenom och träna på hur ni ska:
 - instruera och organisera så att eleverna upplever det tryggt, tydligt och roligt.
 - metodisk stegra dansen så att era elever lyckas lära sig att dansa dansen till musik inom angiven tid.
 - fördela ledarskapet inom studiegruppen så att alla får ungefär lika mycket ledartid.

Betygskriterier för Godkänt:

- studenten planerar tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
- studenten genomför tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen

- studenten förevisar praktiskt själv grundläggande övningar korrekt, i de idrottsmoment som ingår i delkursen
- studenten anpassar aktiviteter och innehåll till barns olika förutsättningar
- studenten visar gott ledarskap i de övningar som praktiseras
- studenten tillämpar aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten använder lämpliga IKT-hjälpmedel för dokumentation och analys av arbeten och insatser.

Vilket vid examinationen konkret innebär att:

- *Studentens film har ett relevant innehåll där uppgiftens alla efterfrågade delar finns med.*
- *Studenten deltar aktivt i dansen som ingår i filmen samt på redovisningen.*
- *Studenten visar praktisk färdighet i dansen och rör sig i takt till musiken både på redovisningen och på filmen.*
- *Studentens redovisning har en tydlig progression där de olika delarna metodiskt utvecklas i relation till aktuella styr- och måldokument.*
- *Studenten visar gott ledarskap vid redovisningen och anpassar vald aktivitet efter deltagarna. Gott ledarskap innebär här att studenten är förberedd och tydlig, har tänkt igenom vad som ska presenteras och hur det ska genomföras samt visar engagemang inför uppgiften och deltagarna.*

Vid frånvaro från redovisningen: ska en film lämnas in där det framgår hur du lär ut den dansen till minst 8 personer samt där de 8 personerna tillsammans med dig dansar hela dansen till musik.

Bedömande lärare: Tove Johansson.

DELUPPGIFT PRE 4: PRAKTISK EXAMINATION LIVRÄDDNING

(1HP, U-G)

Lärandemål: 3, 6.

Uppgiftsbeskrivning:

Under kursen ska studenten gällande egen personlig färdighet och trygghet klara av kraven för Svenska Livräddningssällskapets märke *Silverbojen*. I samband med kursträffen i simhallen kommer det ges tillfälle att träna på de färdigheter som krävs för livräddning i vatten.

Studenten ansvarar sedan själv för att uppsöka valfri simhall och genomföra Silverbojen. Godkänt intyg om Silverbojen från certifierad simlärare lämnas in senast måndag v.3 (det går även bra att maila inskannat intyg). Obs på intyget måste det framgå namn och kontaktuppgifter till simhallen och ansvarig person som skrivit på intyget (kontroll av intyg måste kunna göras i efterhand och då måste dessa uppgifter finnas).

Betygskriterier för Godkänt:

- studenten förevisar praktiskt själv grundläggande övningar korrekt
- studenten hanterar säkerhetsaspekter

Vilket vid examinationen konkret innebär att:

- *Studenten simmar 100 meter valfritt simsätt, simmar 50 meter med livboj följt av 50 meter bogsering av jämnstor kamrat i livboj.*
- *Studenten startar i vattnet för 25 meter simning med livboj, upptagning av livräddningsdocka från ca 2 meters djup, 25 meter bogsering av jämnstor kamrat i livboj.*
- *Studenten visar mun- till munandning, larmrutiner samt stabilt sidoläge.*

Bedömande lärare: Therese Lundqvist Jones.

UPPGIFT PR 10: LEDARSKAP - PLANERA, GENOMFÖRA, UTVÄRDERA

(1HP, U-G)

Lärandemål: 2, 4, 6, 7, 8.

Uppgiftsbeskrivning:

Titta på Johanssons (2019) miniföreläsningar *Från planering till betyg* innan ni startar grupparbetet! Ni ska sedan i studiegruppen planera tre lektioner med fokus på att utveckla elevernas motorik (obs bollövningar, bollekar, bollspel är ej tillåtet eftersom vi inte jobbar med boll i den här kursen, det kommer i Idrott 2).

- En lektion riktad till år 1-2
- En lektion riktad till år 3-4
- En lektion riktad till år 5-6

Syftet med lektionsinnehållet är att stimulera till utveckling av elevernas motoriska förmågor, där en tydlig progression ska finnas. Innehållet i lektionerna ska bygga på varandra och det ska tydligt framgå att övningar och innehåll anpassats till respektive åldersgrupp. Dra nytta av det innehåll ni mött under kurser → dans, lek, motorikbanor, perceptionsövningar, redskapsgymnastik etc. Mer info om den här uppgiften kommer i samband med kursträffen *Planera och leda lektioner*.

Ni ska i era planeringar också redogöra för hur ni tänkt kring inkludering av alla elever – dvs ni behöver planera för att kunna justera nivå/stegringar/anpassningar efter elevgruppens förutsättningar. Ni ska även synliggöra hur ni hanterar säkerhetsaspekter genom att utarbeta en riskanalys. Planeringarna ska hänvisas till grundskolans styrdokument samt eventuellt kurslitteratur (obligatorisk kurslitteratur att referera till är Fors, 2004).

En planeringsmall finns på Lisam – följ mallen för att se till att alla delar som krävs för en godkänd planering finns med.

Planeringen mailas till Tove senast onsdag v.49 kl. 15:00. Tove mailar tillbaka feedback senast på torsdag kl. 9... Gruppen får tillbaka feedback av Tove senast torsdag kl. 11 och använder sedan torsdagen till att justera planeringarna efter Toves feedback samt gör de sista förberedelserna inför redovisningen. **Den godkända planeringen lämnas in senast torsdag kl. 17:00 på Lisam i Samarbetsytan.**

Redovisas fre v.49/mån v.50/tis v.50. Ni kommer att genomföra en av de tre planerade lektionerna på en skola i Linköping med elever i år 1-6 (vilken åldersgrupp ni får tilldelat får ni veta vid kursträffen *Planera och leda lektioner*). Ni kommer under redovisningsdagen även att observera en annan studiegrupps lektion för att kunna lära av varandra. Ansvarig lärare kommer att ge feedback på ert ledarskap och ert innehåll efter redovisningen.

Ni ska efteråt utvärdera er egen studiegrupps planering, genomförande, den feedback ni fick och era upplevelser från dagen som helhet. Vad gick bra och varför? Vad gick mindre bra och hur skulle ni kunna göra det annorlunda? Vad behöver du, utifrån din feedback och dina upplevelser, tänka på inför nästa gång du bedriver friluftsliv och utevistelse med elever? Obs gör ett gemensamt utvärderingsdokument där ni dels har en rubrik för gruppens utvärdering (diskuteras och skriv tillsammans) och där ni dels har en rubrik per person i gruppen som skrivs (och bedöms) individuellt. **Lämna in er utvärdering på Lisam i Samarbetsytan senast onsdag v.50.**

Betygskriterier för Godkänt:

- studenten planerar tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
- studenten genomför tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
- studenten utvärderar tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen
- studenten anpassar aktiviteter och innehåll till barns olika förutsättningar, *genom att ta hänsyn till de aktuella förutsättningarna på plats under redovisningstillfället.*
- studenten hanterar säkerhetsaspekter, *genom att förebygga eventuella risker och passa övningar som kräver det på korrekt sätt.*
- Studenten reflekterar över eget och andras ledarskap
- Studenten visar gott ledarskap i de övningar som praktiseras, *genom att vara tydlig samt visa engagemang inför uppgiften och eleverna.*
- studenten tolkar översiktligt aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten tillämpar aktuella styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar
- studenten visar ett kritiskt förhållningssätt till styr- och måldokument inom de områden som kursen behandlar

Bedömande lärare: Tove Johansson och Björn Bergman.

UPPGIFT PR 11: REDSKAPSGYMNASTIK

(1HP, U-G)

Lärandemål 3, 6, 7, 9.

Uppgiftsbeskrivning:

Du ska välja ut 3 redskapsövningar från metodikhäftet (ni får metodikhäftet på kursträffen *Redskapsgymnastik 1*):

- 1 övning för att rulla/rotera
- 1 övning för att stödja/hänga
- 1 övning för att hoppa.

Du ska skapa en instruktions-/undervisningsfilm för dessa 3 övningar. I filmen ska du visa, metodiskt stegra, instruera och passa samtliga 3 övningar. Lämna in filmen senast mån v.2, via mail till tove.johansson@liu.se med en länk till filmen i mailet (lägg t.ex. upp den som *olistad* på youtube så går det bara att se den när en har den specifika länken eller dela länk via google drive) alternativt lämna in via ett usb vid något av lektionspassen med Tove innan v.2 (du får givetvis tillbaka ditt usb så snart bedömande lärare hunnit spara ner din film).

Betygskriterier för Godkänt:

- studenten förevisar praktiskt själv grundläggande övningar korrekt
- studenten anpassar aktiviteter och innehåll till barns olika förutsättningar, *genom att visa på metodisk stegring och olika val som kan göras i de olika övningarna*
- studenten hanterar säkerhetsaspekter, *genom att passa övningarna på korrekt sätt*
- studenten visar gott ledarskap i de övningar som praktiseras, *genom ett genomtänkt upplägg och tydliga instruktioner*
- studenten använder lämpliga IKT-hjälpmedel för dokumentation och analys av arbeten och insatser, *genom att redigera en användbar instruktionsfilm*

Bedömande lärare: Tove Johansson.

DELUPPGIFT PRE 9: PRAKTISK FÄRDIGHET I SKRIDSKO

(1HP, U-G)

Lärandemål: 3, 6.

Uppgiftsbeskrivning:

Under skridskopasset v.46 blir det mycket fokus på grundläggande teknik, lek och trygghet på isen. Studentens egen personliga färdighet, när det gäller att klara av och hantera skridskoåkning, stopp samt olika övningar på isen kommer också att tränas. De färdigheter du examineras i är att:

- med god teknik åka framlänges
- med god teknik åka baklänges
- stanna tvärt på given linje

Du måste klara av att åka framåt och bakåt med grundläggande god teknik för att kunna visa och lära elever att åka skridsko... Det räcker alltså inte med att med nöd och näppe ta sig fram på skridskorna utan försök tänka dig att du ska kunna åka så tryggt och obehindrat så att du samtidigt kan ansvara för en barngrupp på isen och ge instruktioner medan du åker. Att stanna på given linje innebär att stanna tvärt, du blir alltså inte godkänd om din bromssträcka innan du stannar är flera meter... Tänk att ett barn ramlar framför dig när du undervisar, du måste du kunna stanna tvärt för att inte köra på barnet.

I slutet av skridskopasset v.46 har ni möjlighet att klara av examinationen direkt. För er som inte tidigare åkt skridskor/inte har tillräckligt god teknik så har ni 7 veckor på er att träna inför nästa skridskotillfälle v.2 då omexamination sker (vid det tillfället kommer ni även att få testa långfärdsridskor).

Vid frånvaro/underkänd examination: ska du maila in en film, senast fredag v.3, där du visar din förmåga att åka framlänges, baklänges samt stanna på skridsko.

Betygskriterier för godkänt:

- studenten förevisar praktiskt själv grundläggande övningar korrekt, *genom att med god teknik åka framåt, bakåt och stanna.*
- studenten hanterar säkerhetsaspekter, *genom att alltid bära hjälm på isen.*

Bedömande lärare: Therese Lundqvist Jones.

UPPGIFT PRE 7: OBLIGATORISKT DELTAGANDE FRILUFTSDAG

(1HP, U-G)

Lärandemål: 2, 6, 7.

Uppgiftsbeskrivning:

I januari, tis v.3, kommer vi att ha en heldag utomhus med vinterfriluftsliv. Mer information samt packlista inför dagen kommer under kursens gång på Lisam.

För att bli Godkänd krävs att:

- studenten genomför tematiska arbeten inom de olika delar av idrottsämnet som kursen behandlar anpassat till den aktuella målgruppen, *genom att delta aktivt under hela vinterfriluftsdagen.*
- studenten hanterar säkerhetsaspekter, *genom att reglera sin klädsel under dagen beroende på väder och temperatur.*
- studenten reflekterar över eget och andras ledarskap, *genom att delta aktivt i diskussioner under dagen.*

Vid frånvaro: kompletteras detta med praktisk uppgift (utöver portfoliofrågan som är knuten till passet) som finns angiven i portfoliomallen.

Bedömande lärare: Tove Johansson och Therese Lundqvist Jones.

ANGÅENDE FUSK

I samband med de skriftliga uppgifterna i kursen är det av stor vikt att du som student är införstådd med de regler som finns angående fusk/plagiering. Att plagiera är, enligt Disciplinnämnden på Linköpings universitet, när man presenterar någon annans arbete (exempelvis texter och bilder) som sitt eget.

”När studenter plagierar tar sig detta ofta formen av att:

- Man skriver om en annan författares text **men byter endast ut några få ord** i sin egen text jämfört med originaltexten;
- Man **använder material från ett tidigare godkänt arbete** och lämnar in det igen på en ny kurs utan tillstånd från läraren;
- Man **använder en annan students arbete** och presenterar det som sitt eget;
- Man kopierar ett stycke ur en text på internet **utan att markera citat eller referera** till källan
- Man **tar en annan författares idéer**, skriver om texten med egna ord utan att ange referens”
(Linköpings universitetsbibliotek, 2014-04-09,
http://noplaiat.bibl.liu.se/what_is_plagiarism/default.sv.asp)

Linköpings universitetsbibliotek har tagit fram *NoPlagiat: självstudieguide om plagiering och upphovsrätt*. Via länken kan du lära dig mer plagiering och upphovsrätt samt göra ett antal övningar för att testa din förståelse: <http://noplaiat.bibl.liu.se/default.sv.asp>

Studentens skriftliga kursuppgifter skickas in via Urkund. Mer information om Urkund finns på följande länk [Information Urkund](#).

LITTERATURLISTA - OBLIGATORISK

Brügge, Britta m fl (2018). *Friluftslivets pedagogik*. Liber: Stockholm.

Ericsson, Ingegerd (2005, rev.2018). *Rör dig - lär dig! Motorik och inläring*. Stockholm: SISU Idrottsböcker.

Larsson, Håkan & Meckbach, Jane (red.) (2012). *Idrottsdidaktiska utmaningar*. Stockholm: Liber.

Artikelsamling med utvalda sidor ur följande finns på LISAM:

Alsegård, Helena (2007). *Samarbetsövningar*. Lund: SISU idrottsböcker,

Ericsson, Ingegerd (2018). *Betydelsen av fysisk aktivitet och motorisk kompetens för lärande*. Publicerad på idrottsforum.org 2018-02-16.

Fors, Eva (red) (2004). *Passa mig! – inkluderad idrottsundervisning*. Lund: SISU idrottsböcker.

Grindberg, Tora m.fl. (2000). *Barn i rörelse - Fysisk aktivitet och lek i förskola och skola*. Lund: Studentlitteratur.

Hammar, Lena & Johansson, Inger (2008). *Visst kan ALLA vara med! – i idrott, lek och spel*. Örebro: Varsam AB.

Huitfeldt, Åke m.fl. (1998). *Rörelse & Idrott*. Liber: Stockholm.

Lillemyr Ole (2002). *Lek – upplevelse – lärande i förskola och skola*. Stockholm: Liber.

Larsson, Håkan m.fl. red. (2016). *Hur är det i praktiken – Lärare utforskar ämnet idrott och hälsa*. Stockholm: Gymnastik- och idrottshögskolan.

Larsson, Håkan (2016). *Idrott och hälsa – igår, idag, imorgon*. Stockholm: Liber.

Lindquist, Anna (2010). *Dans i skolan – om genus, kropp och uttryck*. Umeå Universitet.

Sjöstedt Edelholm, Elisabeth & Wigert, Anne (2004). *Att känna rörelse – en danspedagogisk metod*. Stockholm: Carlssons.

Skolverket (2018). *Skolverkets allmänna råd med kommentarer - Betyg och bedömning*. Stockholm.

Skolverket (2017). *Kursplan för idrott och hälsa*. Stockholm.

Skolverket (2012). *Bedömningsstöd i idrott och hälsa årskurs 4-6*. Stockholm.

Skolverket (2011a). *Diskussionsunderlag till kursplanen i idrott och hälsa*. Stockholm.

Skolverket (2011b). *Kommentarmaterial till kursplanen i idrott och hälsa*. Stockholm.

Styrke, Britt-Marie red. (2015). *Kunskapande i dans - om estetiskt lärande och kommunikation i skolan*. Stockholm: Liber.

Svanström Fredrik (2011). Naturupplevelser. Ur Lundvall Suzanne red. (2011) *Lärande i friluftsliv – perspektiv och ämnesdidaktiska exempel*. Stockholm: GIH.

Svenska Livräddningssällskapet (2011). *Svenska Livräddningssällskapet's tolkning av Lgr 11*. Hämtad från: <https://svenskalivreddningssallskapet.se/media/1170/sls-tolkning-av-lgr-11.pdf> 2018-10-10.

Tidén, Anna (2016). *Bedömningar av ungas rörelseförmåga - En Idrottsvetenskaplig problematisering och validering*. Doktorsavhandling, Gymnastik och idrottshögskolan: Stockholm.

Welén, Therese (2003). *Kunskap kräver lek*. Stockholm: Myndigheten för skolutveckling. (s. 34-48).

Webbmaterial:

Høgskolen i Bergen (2015). Barns motoriske utvikling, 1-6 år. Tillgänglig via: https://www.youtube.com/watch?v=CLSHiS5e_Fk

Johansson, Tove (2019). *Från planering till betyg*. En filmserie med 6 miniföreläsningar. Tillgänglig via länkar i Artikelsamlingen på Lisam.

Myndigheten för delaktighet (2019). *Vad är funktionsnedsättning och funktionshinder?* Tillgänglig via: <https://www.mfd.se/delaktighet/fns-konvention/konventionen-for-dig-mellan-10-och-12-ar/vad-ar-funktionsnedsattning-och-funktionshinder/>

Röda Korset (2019). *Första hjälpen-anvisningar*. Tillgänglig via: <https://www.rodakorset.fi/lar-dig-forsta-hjalpen/forsta-hjalpen-anvisningar>

Skolverket (2014). *Film till bedömningsstöd i idrott och hälsa, årskurs 6*. Tillgänglig via: <https://www.youtube.com/watch?v=aWrGeOytrt0>

Skolverket (2019). *Simning i skolan*. Tillgänglig via: <https://www.skolverket.se/regler-och-ansvar/ansvar-i-skolfragor/simning-i-skolan>

*Enstaka artiklar/webbmaterial kan tillkomma under kursens gång.